

Muller  
ND  
1059  
.T47A4  
1894  
v. 2

月青丸

丸

丹青一珽



歲次丙申夏月

畫堂主人



丹青一斑

運筆示教凡例

此畫帖ハ既ニ運筆ノ大意ヲ解シ漸ク進ンテ着色ノ初步ヲ習ハントスルモノ、爲メニ吾師ノ撰ハレタルモノナレバ臨畫セントスルモノハ同筆ニナリタル日本畫鑑ニ據リ運筆ノ大要ヲ習得シテ後ニ本帖ニ就キ練習スルヲ便トス故ニ學校ニ於テハ師範學校中學校高等女學校等ノ中等教育ニ係ル畫學ノ臨本トシテ可ナルベシ

此畫帖ニハ每集運筆ノ順序及ヒ着色ノ次第ヲ記シタル示教一冊ヲ付シタレバ宜シク本圖ニ就テ筆意ノアルトコロヲ察シ示教ニ據リテ運筆ノ順序着色ノ加減等ヲ了解スベシ

此畫帖ハ第一集ヨリ漸次印刷ニ付シ第十集ニ至リテ完結スルモノトス其組織ハ粗ヨリ精ニ入り昇ヨリ高キニ登ルノ原則ニ基キ編成シタレバ習學者ニアリテハ第一集第一圖ヨリ始メ序ヲ逐フテ練習スベシ

明治二十七年十一月

門人 小畠耕圃記

第二集目錄

- |     |       |     |        |
|-----|-------|-----|--------|
| 第一  | 幽谷遺馨  | 第二  | 紅梅之圖   |
| 第三  | 石上秋聲  | 第四  | 一路功名   |
| 第五  | 黃菊之圖  | 第六  | 山邨風味   |
| 第七  | 南天之圖  | 第八  | 雪中竹鶴鷓圖 |
| 第九  | 石法披麻皴 | 第十  | 仝亂麻皴   |
| 第十一 | 孤峯曉霽  | 第十二 | 林雪集鴉   |



王者  
之香





真味



石上

秋聲



一  
路  
功  
名





味真



山部

風味





味泉



味泉

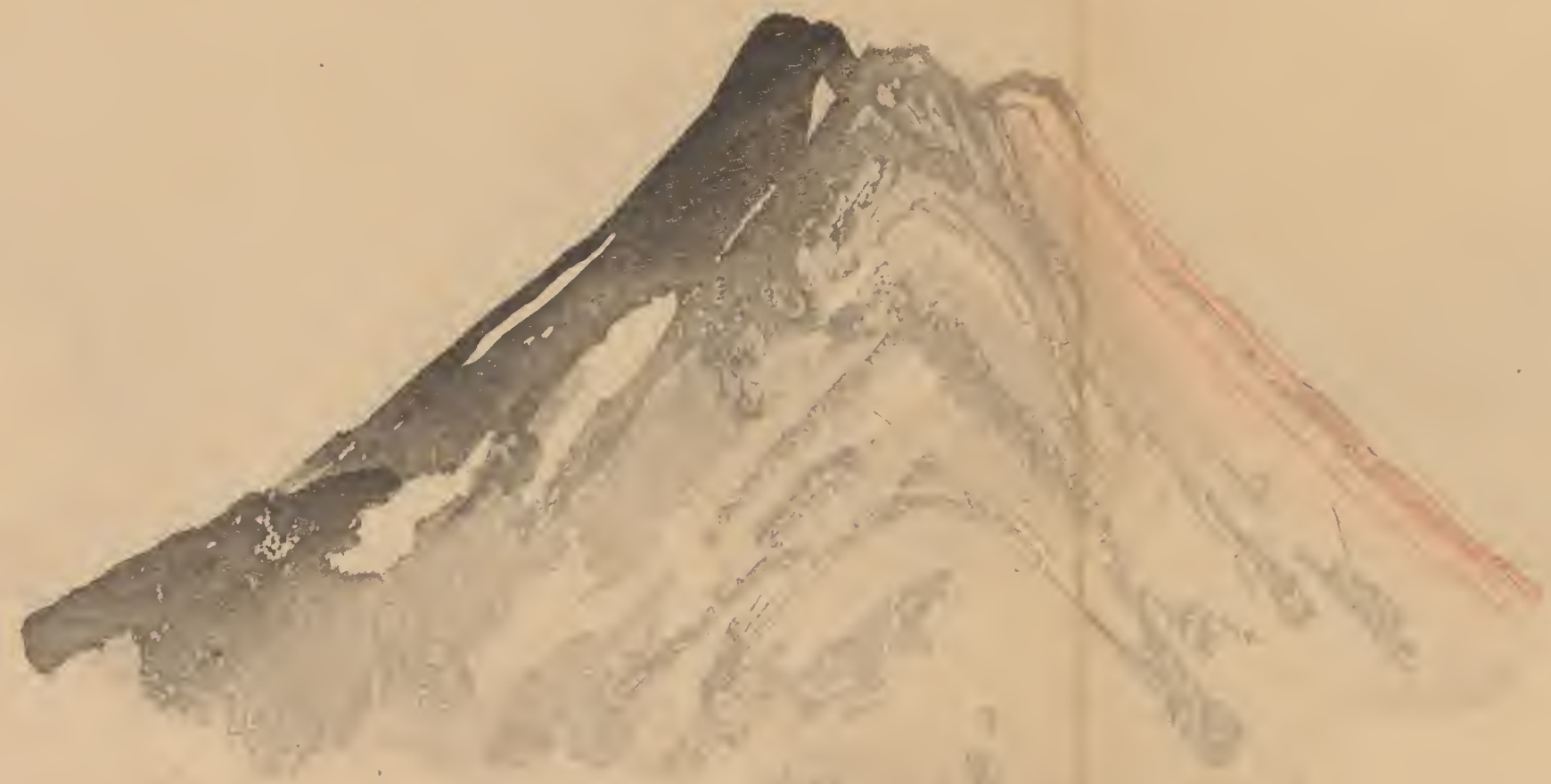
披麻皴



亂麻皴



孤峰  
晓霁



林雪集鴉



明治二十九年六月一日印刷  
全 年 六月十日發行

定價金四拾錢

筆者

瀧

和

亭

東京市神田區駿河臺東紅梅町河岸六番地



發行者

吉

川

半

七

東京市京橋區南傳馬町壹丁目十二番地



彫刻者

木

邨

德

太

郎

東京市神田區旅籠町一丁目七番地

印刷者

松

井

三

次

郎

東京市本所區橫網町一丁目九番地

TANSEI - TEXTBOOK FOR ARTISTS

Textbook for Artists

dated Meiji 29<sup>th</sup> year = 1896

By KATEI TAKI

Vertical handwritten text on the left edge of the page.



